

**LE RELAZIONI  
UOMO-ANIMALE  
E LE POLITICHE  
SANITARIE ONE  
HEALTH, FRA  
STORIA E ARTE**

**4 dicembre**

**Sala dei Giganti**

*(Palazzo Liviano)*

**5 e 6 dicembre**

**Sala del giardino  
delle diversità**

*(Orto Botanico)*



# LE RELAZIONI UOMO-ANIMALE E LE POLITICHE SANITARIE ONE HEALTH, FRA STORIA E ARTE

Gli animali e la specie umana hanno condiviso una lunga storia evolutiva, le cui tracce sono onnipresenti nella cultura e nelle pratiche delle popolazioni.

Dapprima semplici fonti alimentari e strumenti di lavoro, gli animali sono divenuti parte integrante della vita individuale e collettiva, trovando ampi spazi rappresentativi e simbolici nell'arte, nella letteratura, nella musica e nel cinema.

L'esperienza delle grandi pandemie prodotte dalle zoonosi hanno reso evidente che la salute umana, la

salute animale e la sostenibilità degli ecosistemi costituiscono un unico obiettivo, perché raggiungerli tutti e tre contemporaneamente è l'unico modo per raggiungere ciascuno di essi.

Il convegno si articola intorno a

## **tre tematiche:**

1. *La coevoluzione fra popolazioni umane, animali e ambiente;*
2. *«Una sola salute»;*
3. *Gli animali nella storia e nell'arte.*

**ISCRIZIONI ONLINE:**

<https://forms.gle/zdig2hB7fEHvV369>



L'EVENTO È GRATUITO

Evento organizzato da



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

ISTITUTO ITALIANO di  
ANTROPOLOGIA dal 1893



CENTRO STORIA  
DELLA MEDICINA



|                            |                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Telmo Pievani</b>       | Professore di Filosofia delle Scienze Biologiche<br><i>Dipartimento di Biologia, Università degli Studi di Padova</i>                                                                                  |
| <b>Bernardino Fantini</b>  | Professor Emeritus of the History of Medicine and Health<br><i>University of Geneva</i>                                                                                                                |
| <b>Roberto Marchesini</b>  | Direttore<br><i>Animal Studies   Scuola d'Interazione Uomo Animale (Siuu)   Centro Studi di Filosofia Postumanista</i>                                                                                 |
| <b>Dániel Margócsy</b>     | Professor in the History of Science, Technology and Medicine<br><i>Department of History and Philosophy of Science, University of Cambridge</i>                                                        |
| <b>Gaetano Mangiameli</b>  | Professore di Antropologia culturale<br><i>Dipartimento di Filosofia Piero Martinetti, Università degli Studi di Milano La Statale</i>                                                                 |
| <b>Speaker TBC</b>         | Professor of Neolithic Studies at the University<br><i>Faculty of Philosophy, University of Lubiana</i>                                                                                                |
| <b>Walter Ricciardi</b>    | Professore di Igiene e Medicina Preventiva<br><i>Dipartimento di Scienze della vita e sanità pubblica, Università Cattolica del Sacro Cuore</i>                                                        |
| <b>Simone Pollo</b>        | Professore di Filosofia morale<br><i>Dipartimento di Filosofia, Università di Roma La Sapienza</i>                                                                                                     |
| <b>Fabio Zampieri</b>      | Direttore<br><i>Unit of History of Medicine   Dept. of Cardiac, Thoracic, Vascular Sciences and Public Health<br/>University of Padua Medical School</i>                                               |
| <b>Giorgio Palù</b>        | Professore di Microbiologia e Virologia<br><i>Professore Emerito, Università di Padova   Adjunct Professor of Neurosciences and of Science and Technology, Temple University, Philadelphia, U.S.A.</i> |
| <b>Marion Koopmans</b>     | Director<br><i>Department of Viroscience, Erasmus Medical Centre in The Netherlands</i>                                                                                                                |
| <b>Giuseppe Buffon</b>     | Professore di Storia della Chiesa<br><i>Facoltà di Teologia, Pontificia Università Antonianum</i>                                                                                                      |
| <b>Antonia Ricci</b>       | Direttrice Generale<br><i>Istituto Zooprofilattico Sperimentale delle Venezie</i>                                                                                                                      |
| <b>Cosetta Veronese</b>    | Presidente<br><i>International Society of Zooanthropology</i>                                                                                                                                          |
| <b>Henri De Riedmatten</b> | Professor of Art History<br><i>Unité d'histoire de l'art, Université de Genève</i>                                                                                                                     |
| <b>Luisa Fantinel</b>      | Storica dell'Arte e Arte Terapeuta<br><i>Università di Padova</i>                                                                                                                                      |
| <b>Laura Budriesi</b>      | <i>Dipartimento delle Arti, Università degli Studi di Bologna</i>                                                                                                                                      |
| <b>Luca Lunardi,</b>       | Ricercatori e videomaker                                                                                                                                                                               |
| <b>Fabiano d'Este</b>      | <i>Istituto Zooprofilattico Sperimentale delle Venezie</i>                                                                                                                                             |
| <b>Brenno Boccadoro</b>    | Honorary Professor<br><i>Unité de Musicologie, Université di Genève</i>                                                                                                                                |

# 4 dicembre

**Giorno 1 - Sala dei Giganti**

*Palazzo Liviano | Piazza Capitaniato, 7 - Padova*

14.00 – 14.30

**Registrazione partecipanti**

14.30 – 15.00

## **SALUTI ISTITUZIONALI**

**Daniela Mapelli**

*Rettrice Università degli  
Studi di Padova*

**Sergio Giordani**

*Sindaco di Padova*

## **INTRODUZIONE**

15.00 – 15.30

*Chi ha addomesticato chi?  
La lunga coevoluzione tra  
le specie umane e gli altri  
animali*

**Telmo Pievani**

15.30 – 16.00

## **I<sup>a</sup> SESSIONE: coevoluzione tra uomo, animale e ambiente**

*Gli animali nella storia umana:  
simboli, metafore e specchi  
della vita e dei valori*

**Bernardino Fantini**

16.00 – 16.30

*Epifania animale: le altre  
specie come ispiratori di  
cultura*

**Roberto Marchesini**

16.30 – 17.00

*The Animal that is an Enemy:  
A Long-Term Perspective on  
Human-Parasite Relations*

**Dániel Margócsy**

Pastori afghani migrano verso le  
coltivazioni di cotone in Pakistan per  
radunare i loro greggi durante l'inverno

*Credits: thsulemani/Shutterstock.com*



# 5 dicembre

## Giorno 2 – Sala del giardino delle diversità

Orto Botanico | Via Orto Botanico, 15- Padova

9.00 – 9.30

### I<sup>a</sup> SESSIONE:

#### coevoluzione tra uomo, animale e ambiente

*Persone in relazione.*

*Umani, animali e ambienti in antropologia culturale*

**Gaetano Mangiameli**

9.30 – 10.00

*Long-term development of human-animal relationships: steps of becoming*

Speaker: TBC

10.00 – 10.30

### Discussione

10.30 – 11.00

### Coffee Break

11.00 – 11.30

### II<sup>a</sup> SESSIONE: One Health

*Dalla One Health alla Planetary Health*

**Walter Ricciardi**

11.30 – 12.00

*“Un’unica rete”: One Health, mondo non umano e progresso morale*

**Simone Pollo**

12.00 – 12.30

*L’animale come modello sperimentale nella storia della medicina: dai mammiferi ai microorganismi*

**Fabio Zampieri**

12.30 – 13.00

### Discussione

13.00 – 14.30

### Pausa pranzo

14.30 – 15.00

*Una virologia, una salute: la minaccia dei virus emergenti*

**Giorgio Palù**

15.00 – 15.30

*Predicting the next pandemic?*

**Marion Koopmans**

15.30 – 16.00

### Discussione

16.00 – 16.30

### Coffee Break

16.30 – 17.00

*Diritto all’animalità*

**Giuseppe Buffon**

17.00 – 17.30

*La relazione uomo-animale: relationship: prospettive per diverse forme di iterazione e collaborazione*

**Antonia Ricci**

# 6 dicembre

**Giorno 3 - Sala del giardino delle diversità**

*Orto Botanico | Via Orto Botanico, 15- Padova*

**9.00 – 9.30**

**IIIª SESSIONE:  
Gli animali nelle arti**

*La rinnovata alleanza degli  
esseri intelligenti - Giacomo  
Leopardi e la zooantropologia*

**Cosetta Veronese**

**9.30 – 10.00**

*Of Animals and Men:  
Rembrandt and the  
animal hide*

**Henri De Riedmatten**

**10.00 – 10.30**

*Creatività, dimensione  
condivisa e ispirata dagli  
animali*

**Luisa Fantinel**

**10.30 – 11.00**

**Discussione**

**11.00 – 11.30**

**Coffee Break**

**11.30 – 12.00**

*Una prospettiva  
zooantropologica per gli  
studi teatrali: drammaturgie  
e performance non  
antropocentriche, dal  
“quadruped drama”  
dell'Ottocento alle interazioni  
interspecie contemporanee*

**Laura Budriesi**

**12.00 – 12.30**

*Ripensare lo sguardo: la  
rappresentazione dell'animale  
non umano nel cinema  
mainstream e in altre  
esperienze cinematografiche  
contemporanee*

**Luca Lunardi**

**Fabiano D'Este**

**12.30 – 13.00**

*Il canto degli uccelli come  
paradigma dell'estetica*

**Brenno Boccadoro**

**13.00 – 13.30**

**Discussione e conclusioni**

Daniele nella tana dei leoni  
(1614-1616)

*Peter Paul Rubens*

